ERASMUS+ LEARNING MOBILITY OF INDIVIDUALS

PROMUOVERE L'INCLUSIONE DEI MIGRANTI: TECNOLOGIA, LINGUA, CITTADINANZA

"Using video to improve learning in and beyond the classroom"

Valencia, 8-14 aprile 2018

La curiosità per la mobilità Erasmus+ mi ha sempre affascinato e sinceramente non mi aspettavo di esserne coinvolto al tempo in cui ho deciso di presentare la mia candidatura. Pur tuttavia ho scelto di provarci perché la speranza e la curiosità superavano di gran lunga l'aspettativa.

La chiamata della Dirigente Scolastica ha spalancato la porta ad una nuova esperienza ed improvvisamente timori e dubbi ma, anche stimoli e desiderio di conoscere hanno inondato i giorni antecedenti la partenza.

La tematica era particolarmente coinvolgente: l'utilizzo dei video nella didattica. Questa novità rappresentava un'occasione per misurarmi con qualcosa di completamente diverso con impatti significativi per la formazione a distanza oltre che per la sperimentazione di altre modalità nelle lezioni: un ambiente di apprendimento fluido, flessibile e mai statico.

Se è vero che innovare non garantisce un miglioramento, è ancora più certo che senza innovazione nulla può migliorare!

3 aprile 2018 - Incontro ad Udine

Briefing con la dirigente tecnica Paola Floreancig e la dott.ssa Flavia Virgilio.

Nell'occasione incontro gli altri partecipanti alla mobilità (Mara Prosperi, Germano Catanzaro, Stefania Pittioni e Paola Ferraro professori di Italiano per stranieri i primi due, insegnante d'Inglese per stranieri la terza e formatrice dell'Università delle LiberEtà la quarta); le esperienze da cui proveniamo sono molto diverse tra loro; ciò fa ben sperare relativamente ai contributi di ciascuno e all'arricchimento reciproco.

La dott.ssa Floreancig ricorda che siamo nella seconda annualità e che ci si pone in continuità con l'esperienza finlandese che ha posto le basi per nuove esperienze di ricerca-azione.

8 aprile 2018 - Partenza da Venezia a Valencia

Con la collega Stefania Pittioni del CPIA di Udine scopriamo che siamo costretti a fare uno scalo in quanto la domenica non ci sono viaggi diretti per Valencia da alcun aeroporto del triveneto; a Madrid ci aspetta una nuova sorpresa: ci hanno cancellato i posti a causa del ritardo accumulato con il volo da Venezia. Con caparbia determinazione insistiamo

al gate e riusciamo a salire a bordo per arrivare a Valencia secondo programma: mai rinunciare prima di provare; qui ci attende un vento giocoso.

La durata del viaggio ci permette di confrontarci e di condividere problemi comuni, aspettative e prospettive future dei Cpia di Udine e Pordenone e pone le basi per future collaborazioni.

9 aprile 2018 - Prima sessione di lavoro

Ton Koenraad, referente dell'ente di formazione olandese TELL Consult, si sofferma con professionalità e pacatezza sui vari temi della giornata.

Lavoriamo in hotel in quanto l'università è chiusa per la festa nazionale di San Vincenzo Ferrier.

La mia difficoltà di comprensione della lingua inglese mi impedisce di comprendere la totalità della comunicazione; compenso però la mancanza con l'utilizzo pronto e fluido delle risorse digitali: analisi dei questionari introduttivi, video tutorial sugli strumenti di ricerca di Google e lavoro personale sui repository di video didattici reperibili in rete.

Evviva Google traslator!

C'è già abbastanza per invocare una pausa che arriva verso le 13.30.

Il pomeriggio viene invece impegnato nella visita della città della scienza e della tecnica, che si rivela utile per conoscerci meglio ed approfittare per avere una panoramica su Valencia.

La visita al museo favorisce osservazioni sull'importanza dell'uso didattico degli spazi espositivi, che potrebbero essere utili anche per i nostri studenti.

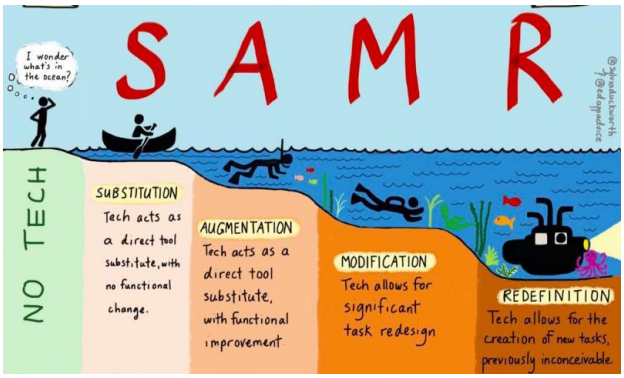
L'esperienza del simulatore di volo nella navicella spaziale con aggancio del laboratorio spaziale e ritorno sulla terra completa le emozioni 4D delle esplorazioni. Abbiamo spaziato dai cromosomi ai dinosauri, dalle illustrazioni didattiche di Frato alle postazioni interattive del museo.

10 aprile 2018 – Si va all'Università di Valencia

Lezione all'interno dell'università, sembra di essere entrati in un film, dove si osservano quegli ambienti di apprendimento che pensavo non avrei mai frequentato: ampi servizi generali, aree di relazione, spazi condivisi, clima laborioso.

Ton ci presenta la sua attività in TELL Consult ed alcuni progetti ai quali sta lavorando.

Il focus è rappresentato da come la tecnologia (application and methodology) ed in particolare i video possono migliorare il vocabolario linguistico. Interessante è dare uno sguardo ai progetti iTILT 1 e 2.



Il modello S.A.M.R. desta il nostro interesse per come Ton lo applica nel contesto in cui stiamo operando.

Il modello è stato sviluppato da Ruben Puentedura con l'obiettivo di facilitare l'azione di integrazione delle nuove tecnologie nella didattica. Il semplice utilizzo di applicazioni web, dispositivi digitali, etc. non produce automaticamente un miglioramento della qualità dell'apprendimento.

Usare il web, le apps per dispositivi mobili, i dispositivi digitali come LIM o Tablet in aula e con gli studenti non significa avere integrato le nuove tecnologie nella didattica.

L'integrazione avviene solo se si muove da premesse pedagogiche: si individuano gli obiettivi educativi che si vogliono conseguire e si inseriscono le tecnologie entro questo quadro. Si opera una selezione e un adattamento alle esigenze degli studenti e del docente e le si inserisce nella situazione reale in cui si prevede di sviluppare l'attività didattica e nel contesto comunicativo, metodologico, disciplinare/interdisciplinare nel quale si agisce. In altri termini l'innovazione è una questione didattica e non tecnologica, ma non può prescindere da una conoscenza e padronanza delle tecnologie.

L'acronimo SAMR (Substitution, Augmentation, Modification, Redefinition) indica le fasi dell'integrazione delle tecnologie nella didattica.

https://www.youtube.com/watch?time_continue=25&v=9UqyVUxitDA

https://www.youtube.com/watch?v=SC5ARwUkVQg

Ton Koenraad ci quindi chiede di analizzare il sito LangOER quale repository di buone pratiche e documentazione open da utilizzare nell'apprendimento linguistico.

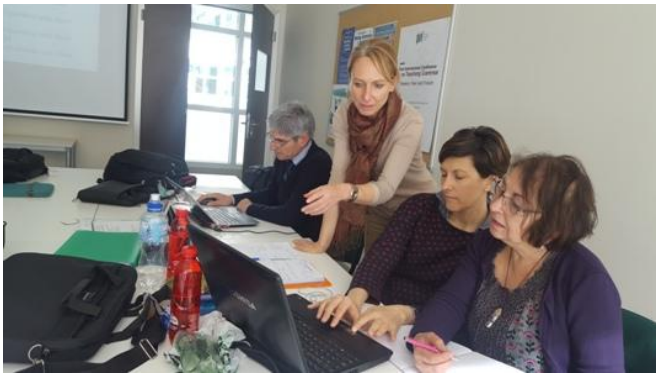
Il task successivo riguarda lo studio di tre diverse grandi tipologie di video ed un lavoro di gruppo nel realizzare un summary con il quale far comprenderne i contenuti all'altro team (tema sconosciuto ad entrambi i gruppi).

Il webinar con John Traxler conclude la mattinata: purtroppo ho intuito il perimetro dei contenuti, ma poco più…

Oggi ho davvero compreso come si sentono i nostri studenti e le loro difficoltà linguistiche: posso affermare con forza che mi sono sentito un migrante!

È una sensazione che mi porterò in classe e non dimenticherò.

11 aprile 2018 – Presupposti teorici per l'utilizzo dei video



Oggi abbiamo con noi la prof.ssa Christine Mappel, che insegna all'Università di Barcellona in Catalogna dove il 100% delle lezioni sono svolte in modalità online.

Ci accompagnerà nella parte centrale del nostro percorso, affrontando alcuni strumenti per elaborare video interattivi.

Innanzi tutto è necessaria una introduzione teorica per dare fondamento alla nostra attività: l'approccio all'insegnamento specifico per l'apprendimento delle lingue proposto è il cosiddetto TBLT (Task-Based Language Teaching.

"TBLT si riferisce ad un approccio basato sull'uso dei compiti come unità centrale di pianificazione e istruzione nell'insegnamento delle lingue " - Richards and Rogers (2001).

L'obiettivo principale dell'attività in classe è il compito; il linguaggio è lo strumento che gli studenti usano per completarlo. Nell'attività gli studenti utilizzano la lingua per raggiungere un risultato specifico. Ne consegue che:

- Le attività che implicano una comunicazione reale sono essenziali per l'apprendimento delle lingue.
- Le attività in cui la lingua viene utilizzata per svolgere attività significative promuovono l'apprendimento.
- La lingua che è significativa per lo studente supporta il processo di apprendimento.

L'approccio TBLT si sviluppa in tre fasi:

a) **Pre-attività di introduzione all'argomento e al compito** - in questa fase l'insegnante introduce e definisce l'argomento e gli studenti si impegnano in attività che li aiutano a ricordare parole e frasi che saranno utili durante lo svolgimento del compito principale; imparano poi nuove parole e frasi che sono essenziali per il compito

b) **Ciclo di attività: Attività> Pianificazione> Rapporto** - gli studenti eseguono l'attività (in genere un esercizio di lettura o di ascolto o un'attività di risoluzione dei problemi) in coppia o in piccoli gruppi. Quindi preparano un rapporto per l'intera classe su come hanno svolto il compito e su quali conclusioni hanno raggiunto

c) **Focus e feedback sulla lingua** – gli studenti presentano le loro scoperte alla classe in forma orale o scritta. La fase finale è la fase di messa a fuoco linguistica, durante la quale vengono evidenziate ed elaborate le caratteristiche linguistiche specifiche dell'attività. A questo punto anche il feedback sulla performance degli studenti nella fase di segnalazione può essere appropriato.

Ma il COMPITO: a quali criteri deve rispondere?

I principali sono:

A. L'autenticità – un compito deve riferirsi alla vita reale
B. La combinazione di diverse abilità linguistiche
C. L'attenzione sul significato
D. Il raggiungimento di un obiettivo o di un risultato specifico
E. L'attenzione alla modalità comunicativa (la grammatica non risulta essenziale all'inizio).

Dunque, per coinvolgere e motivare gli studenti si utilizzano i media, sia in forma audio che video, con assegnazione di compiti specifici.

Dopo tanta fatica teorica serve anche una mediazione informale: come ad esempio un sereno e gustoso convivio!

12 aprile 2018 – Taglia, cuci, incolla video

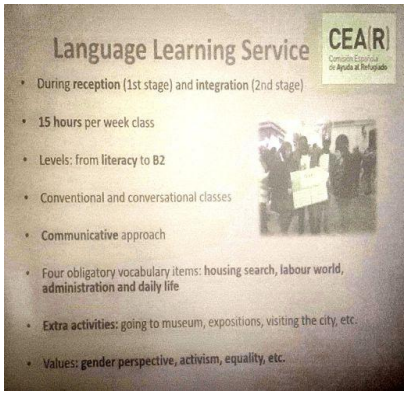
Intera giornata a continuare a sperimentare software per le operazioni di editing e interattività dei video autoprodotti o scaricati dagli appositi siti internet.

La presenza di Christine Mappel è preziosa sia per l'apporto tecnico ma soprattutto per la motivazione che sa

trasmettere nell'affrontare e superare la naturale diffidenza verso nuovi strumenti digitali.

I link riportati nella scansione temporale delle attività giornaliere riportata in allegato, illustra la ricchezza e la profondità delle proposte.

13 aprile 2018 – Incontro con Associazione CEAR (Comisión Española de Ayuda al Refugiado) e cerimonia di consegna attestati



Anche se non svolgono le stesse attività dei nostri CPIA, Helena Ros presenta le attività formative dei volontari dell'associazione.

I programmi sono piuttosto ben scanditi e ai rifugiati sono offerte varie opzioni per apprendimento linguistico anche utilizzando supporti digitali.

Nel pomeriggio concludiamo le esperienze con i software dedicati e partecipiamo con una certa emozione alla cerimonia di consegna degli attestati.

Ton Koenraad della TELL Consult (Technology Enhanced Lifelong & Language Learning) trova anche il modo di sottolineare per ognuno di noi l'apporto personale e specifico che abbiamo condiviso in queste giornate di intenso lavoro.

La soddisfazione è palpabile da entrambi le parti, a segnare che la sottile barriera tra formatore e discenti è stata abbattuta con successo.

14 aprile 2018 – Rientro in Italia

In mattinata ci avviamo verso l'aeroporto e con voli diversi portiamo a casa una esperienza che condivideremo con i colleghi e gli studenti già nelle prossime settimane.

Maggio 2018 - SPERIMENTAZIONE VIDEO INTERATTIVO presso il CPIA di Pordenone

In queste settimane ho sperimentato un video interattivo con le classi dove insegno Tecnologia, illustrando la procedura per copiare alcuni file dal pc ad una pendrive.

Successivamente ho diffuso il video agli studenti attraverso la piattaforma EDMODO, insieme ad esso ho allegato un breve questionario per ottenere un feedback dell'esperienza anche dal punto di vista degli utenti.

Le fasi operative sono state le seguenti:

1 - Registrazione del desktop, delle azioni da compiere e della voce che illustra i processi

https://screencast-o-matic.com

2 – Utilizzazione degli strumenti per rendere interattivo il video

https://edpuzzle.com/

3 - Costruzione e tabulazione del questionario

https://docs.google.com/forms

4 - Somministrazione agli studenti del video e questionario

https://www.edmodo.com

In alternativa alla registrazione diretta del desktop sarebbe stato possibile scaricare un video da YOUTUBE, con la dovuta attenzione ai diritti di utilizzo, oppure cercare nelle OER – Open Educational Resources per esempio http://www.teachertrainingvideos.com/

Sono facilmente utilizzabili in alternativa i software "Ummy Downloader" https://it.savefrom.net e "Convert2MP3" http://convert2mp3.net/en/index.php

Prelevando la parte di video da rielaborare anche con https://h5p.org/ è possibile procedere con l'inserimento della interattività anche con http://ivideo.education/ivideo/login.jsp oltre a https://edpuzzle.com

8 giugno 2018 - Disseminazione in Collegio Docenti

Tutto il percorso e gli esiti dell'esperienza sono stati presentati al Collegio Docenti del CPIA di Pordenone del giorno 8 giugno 2018 congiuntamente ai colleghi che hanno svolto l'esperienza di mobilità in altre località.

La documentazione è rilevabile nel sito scolastico del CPIA di Pordenone dove sarà collocato appena possibile.

Insieme alla documentazione relativa alle presentazioni svolte in collegio docenti, nel sito della scuola sarà collocata anche la documentazione utilizzata a Valencia che ci è stata fornita dal Ton Koenraad e quella reperita nel corso delle esercitazioni.

19 giugno 2018 - Condivisione all'Università di Udine delle diverse mobilità Erasmus+ 2018

Il seminario ha permesso di condividere tra tutti i partecipanti ed un folto numero di colleghi della Regione Friuli Venezia Giulia le esperienze delle diverse mobilità avvenute nel corso di quest'anno. L'auspicio è che ora si passi dalla fase della disseminazione a quella della realizzazione di buone pratiche avendo come obiettivo a breve termine la realizzazione di una efficace formazione a distanza e come orizzonte l'attuazione di un'aula Agorà (Ambiente interattivo per la Gestione dell'Offerta formativa Rivolta agli Adulti), secondo i dettami del DECRETO MIUR 12.03.2015 *"Linee guida per il passaggio al nuovo ordinamento a sostegno dell'autonomia organizzativa e didattica dei Centri provinciali per l'istruzione degli adulti".*

29 giugno 2018 – Collegio Docenti e condivisione del lavoro svolto dal gruppo di autovalutazione

A conclusione della redazione del Rapporto di Autovalutazione è stato condiviso il Piano di Miglioramento eseguito con il modello F@CILE CAF: uno dei tre progetti del PdM è denominato "Attivazione Piattaforma Fad con aggiunta di una sezione per video-conferenze", ed è teso ad assicurare lo svolgimento da parte degli utenti del CPIA delle attività in modalità Fad (Formazione a Distanza) come previste dalle Linee guida e a favorire l'accessibilità da parte dell'utenza ai servizi didattici offerti dall'Istituzione anche a mezzo di video interattivi. Un buon viatico per una proficua ripresa del prossimo anno scolastico!

Alessandro Venerus – docente di Tecnologia - CPIA 1 PORDENONE

DIARIO DI BORDO, Video Course in Valencia, 08-14 aprile 2018

Scansione temporale delle diverse attività

"Using video to improve learning in and beyond the classroom"

Un particolare ringraziamento alla collega Stefania Pittioni che ha elaborato mirabilmente questa scansione temporale, dettagliando con precisione le diverse attività svolte.

Gli strumenti d'uso quotidiano sono rappresentati dalle piattaforme di condivisione digitale "Schoology" e "Today's Meet" attraverso i quali Ton Koenraad ha proposto le diverse sessioni delle attività.

DOMENICA 08.04.2018	**Arrivo e sistemazione** presso lo Sweet Hotel Renasa, Avenida Catalunya, 5 Valencia.
LUNEDÍ 09.04.2018 dalle 9,30 alle 12,30	**Incontro nella hall dell'hotel Renasa e trasferimento alla saletta riunioni.** Presentazione e riflessione guidata dal prof. Ton Koenraad della TELL Consult (Technology Enhanced Lifelong& Language Learning) sui risultati del questionario somministrato prima della partenza (analisi dei bisogni dei corsisti). - Presentazione delle attività del corso della TELL Consult "Video Course" attraverso la piattaforma **Schoology** https://app.schoology.com/page/1301408474 e **Today's Meet** https://todaysmeet.com/Video_Course_Valencia - Visione didattica e commento di un video tutorial su **Teacher Training Video** (ottimo *repository* di video per la didattica) su come rendere maggiormente efficaci le chiavi di ricerca (utilizzo di particolari stringhe e/o caratteri speciali per affinare la ricerca nel titolo, link o nella descrizione). Search OER (Open Education Resources); http://www.teachertrainingvideos.com/google-tools-for-educators/google-search.html Primo task: trovare repositories di video che possano essere utili nell'insegnamento delle lingue e caricamento dei link sulla dashboard di **Padlet** https://padlet.com/ton_koenraad/video_course Secondo task: esplorare diversi tipi di video e condividere i risultati sulla piattaforma Padlet. Introduzione ad alcune app per la lettura dei codici a barre (QCR reader).
LUNEDÍ 09.04.2018 dalle 13,30	**Pausa pranzo e pomeriggio libero** dedicato alla visita della città di Valencia e della Ciudad de las Artes y las Ciencias, con visita del Museo della Scienza "Principe Felipe" e del centro storico della città.

MARTEDÍ 10.04.2018 dalle 9,00 alle 13,00	**Incontro dei partecipanti presso la Facultat Magisteri dell'Università di Valencia e inizio delle attività**: Esplorazione e condivisione di materiale free licence (Creative Common = CC) es. Lang OER (open educational resourses) http://langoer.eun.org/ e iTILT 1 (interactive technologies in language teaching) http://www.itilt.eu/ ; e iTILT 2 (on mobile technologies and video comunication) http://www.itilt2.eu/Pages/mobiledevices.aspx nell'ottica del BYOD (Bring your own device). Introduzione al concetto di Video interattivo (creato attraverso H5P uno strumento per creare quiz, domande aperte o chiuse, domande pop-up, … https://h5p.org/content-types-and-applications Suddivisione in gruppi e visione del video interattivo (H5P) e suddivisione dei ruoli (https://h5p.org/node/131568 su ***Cognitive Theory of Mind by Richard Meyer.*** Condivisione a scopo didattico: intensificare la comprensione e l'attenzione (anche attraverso i video interattivi). *- Exploring methods for video exploitation: experiencing role-based collaborative viewing* *- Exploring methods for video exploitation: sharing summaries of video information with peers*
MARTEDÍ 10.04.2018 dalle 13,00 alle 14,00	**WebinAir** con John Traxler, prof. di Digital Learning, presso l'Univertità di Wolverhapton, UK. Pioniere del "Mobile learning". https://webconf.vc.dfn.de/p36494kk18lo/?proto=true on behaf of the MOONLITE project Spunti di riflessione: - sull'educazione dei migranti – buone pratiche a livello globale e locale. - sull'apprendimento legato ai dispositivi mobili per l'educazione degli adulti. - digital literacy - employability - conclusioni: tutti possono partecipare al loro processo di apprendimento senza istituzioni, ma con un device e una connessione.
MARTEDÍ 10.04.2018 dalle 14,00 alle 17,00	**Pausa pranzo e ripresa delle attività.** - Introduzione e commento delle regole di copyright sui video presenti in Internet (Copyright rules & Creative Commons Licenses) - Introduzione al concetto di "video interattivo" (creato per esempio con H5P https://h5p.org/ per creare, condividere e riutilizzare video interattivi (HTML5)
MERCOLEDÍ 11.04.2018 dalle 9,00 alle 14,30	**Incontro dei partecipanti presso la Facultat Magisteri dell'Università di Valencia e inizio delle attività.** Intervento di Christine Appel (eLearn Center Director dell'Universitat Oberta de Catalunya – UOC di Barcelona) Visione e commento del PPT "Task based language teaching" (an activity to use language with a meaning and an objective involving processes that we use in real life) - Introduction to Approaches to language teaching

	- Introduction to relevant concepts for and principles of Task based language learning (TBLT) - Discriminating tasks from form-focused exercises/activities on the basis of (TBLT criteria - Exploring methods for video exploitation: Demonstration of task 'Selet a video and motivate why' - Implement the task 'Selet a video and motivate why' by creating a model version using your device tools (camera) and upload results to related Padlet page **EduCreations / Explica : Create a video while you draw on a digital blackboard** http://transfer.rdi.uoc.edu/en/app/explica#packed-multimedia-carousel https://www.educreations.com/
MERCOLEDÍ 11.04.2018 dalle 14,30 alle 17,00	**Pausa pranzo e ripresa delle attività.** - Sharing & discussing the product results on the Padlet page. Reflecting on (your ideas on) activating tasks for students when using this task in your practice https://padlet.com/mappel4/w5lxzkaxszrv https://app.schoology.com/page/1546699361
GIOVEDÍ 12.04.2018 dalle 9,00 alle 13,30	**Incontro dei partecipanti presso la Facultat Magisteri dell'Università di Valencia e inizio delle attività con Christine Appel.** - Introduction of and demonstrations of activities created with Edpuzzle - Learning to download CC video content from Youtube - Learning to use Edpuzzle by creating an activity using the downloaded CC video https://edpuzzle.com/ **Best practices in recording videos:** https://app.schoology.com/course/1301395106/materials/gp/1548179369
GIOVEDÍ 12.04.2018 dalle 13,30 alle 17,00	**Pausa pranzo e ripresa delle attività.** - Introduction of and demonstrations of activities created with ScreenCast-O-matic - Production of activities using ScreenCast- O-matic (feedback, ppt, recital) **Create a video presentation with power point and screencast-O-matic** https://screencast-o-matic.com/ tutorial: https://www.youtube.com/watch?v=LAco78pFHds&feature=youtu.be
VENERDÍ 13.04.2018 dalle 9,00 alle 10,00	**Incontro dei partecipanti presso la Facultat Magisteri dell'Università di Valencia e inizio delle attività con Prof. Ton Koenraad** - Introduction & Exploration of iVideo.Education website and video production tools and hosting facilities.
VENERDÍ 13.04.2018 dalle 10,00 alle 11,30	- Presentazione di **Helena Ross**. Referente dell'associazione CEAR (Comisión Española de Ayuda al Refugiado) http://www.cear.es How to provide teaching for refugees? L'esempio della Spagna in tema di accoglienza e insegnamento linguistico agli immigrati. https://erasmusplusols.eu/ols4refugees/
VENERDÍ 13.04.2018 dalle 11,30 alle 13,30	Production & publication of educational content by participants with iVideo tools and virtual learning environment.
VENERDÍ 13.04.2018	**Pausa pranzo e ripresa delle attività.**

dalle 13,30 alle 17,00	- In general: Sharing ideas & task results on Padlet pages. - Review of strategies for further professional development - Exploring mobile assisted language learning apps and activities - Presentation of inspirational mobile learning projects - Sharing ideas, references and urls through Today's Meet. Consegna dei diplomi e conclusione del corso.
SABATO 14.04.2018	**Partenza e rientro a casa.**

Nella tabella seguente sono state invece riportate le caratteristiche fondamentali di alcuni software utilizzabili nella didattica dei CPIA.

La maggior parte di essi è stata utilizzata nel corso delle attività.

Elenco risorse e link

Sito	Link	Note	Price	Device/ SO
H5P	https://h5p.org/	Creazione, diffusione e riutilizzo di contenuti interattivi	Free	Universale
FLIPGRID	https://info.flipgrid.com/	Flipgrid is where your students go to share ideas and learn together	Free for a limited time	Universale
MAILVU	http://mailvu.com/	Private video dashboard 10 minute Webcam Recording iPhone and Android app login Self-destruct option on videos	Trial Pagamento	Universale
FLUBAROO	http://www.flubaroo.com/	Flubaroo is a free tool that helps you quickly grade multiple-choice or fill-in-blank assignments.	Free	
Google SLIDES	https://www.google.com/intl/it/slides/about/	Con Presentazioni Google, puoi creare, modificare e collaborare ovunque ti	Free	

		trovi. Gratuitamente		
FOTOSFORCLASS	http://www.photosforclass.com/	Place to access safe images that are available to be used in the classroom and for educational purposes.	CC	
FLATICON	https://www.flaticon.com/	The largest database of free icons available in PNG, SVG, EPS, PSD and BASE 64 formats	Free	
THENOUNPROJECT	https://thenounproject.com/	Icons for everything	Free	
STORYBIRD	https://storybird.com/	Simple tools help you build books in minutes.	Free	
SUBTLY	https://subtly.media/	Select the target language for subtitle translation. You can see phrases on screen translated into the language of your choice. The words you add are available in your personal vocabulary.	3 days trial	
FLUENTU	https://www.fluentu.com/	FluentU brings language learning to life with real world videos.	A pagamento	Solo per Iphone e Ipad
ADOBE SPARK	https://spark.adobe.com/home/	Professional looking graphics, web pages, and videos in minutes	Free	